

# 目 次

<b>1 课件制作理论</b> .....	1
1.1 什么是课件 .....	1
1.2 一个“好课件”的标准 .....	5
1.3 课件制作常见问题和误区 .....	11
1.4 课件制作软件介绍 .....	15
<b>2 教学课件的设计与实现</b> .....	17
2.1 课件设计概述 .....	17
2.2 课件脚本设计 .....	24
2.3 素材收集、选择 .....	26
2.4 课件详细设计 .....	28
2.5 课件制作 .....	30
<b>3 课件中的文字处理技术</b> .....	33
3.1 文字的获取 .....	33
3.2 文字的基本特点 .....	35
3.3 文字在课件中的作用 .....	36
3.4 PowerPoint 课件中文本使用常见问题 .....	36
3.5 PowerPoint 课件中文字处理案例 .....	41
3.6 文字排版应注意的几个问题 .....	52

<b>4</b>	<b>课件中的图形处理技术</b>	<b>56</b>
4.1	图形概述	56
4.2	半透明图形效果的制作	57
4.3	不规则图形的制作	62
4.4	绘制复杂的自定义图形	64
4.5	图形图像处理的一些技巧	70
<b>5</b>	<b>课件中的图像处理技术</b>	<b>74</b>
5.1	图像概述	74
5.2	图像获取方法	75
5.3	PowerPoint 图像应用技巧	77
5.4	Photoshop 图像处理技巧	86
<b>6</b>	<b>课件中的图表处理技术</b>	<b>100</b>
6.1	图表概述	100
6.2	表格的处理	101
6.3	图表的分类	102
6.4	常用图表简介	103
<b>7</b>	<b>课件中的视频处理技术</b>	<b>119</b>
7.1	视频概述	119
7.2	视频的获取方法	119
7.3	视频格式转换	120
7.4	使用智影剪辑视频	123
7.5	视频的插入	125
<b>8</b>	<b>课件中的动画技术</b>	<b>130</b>
8.1	动画概述	130
8.2	切换动画应用	130
8.3	自定义动画基础	132

8.4	自定义动画应用 .....	144
8.5	触发器动画应用 .....	159
8.6	认识 PowerPoint 中的宏 .....	169
8.7	将演示文稿打包成 CD .....	172
<b>9</b>	<b>课件的界面设计 .....</b>	<b>173</b>
9.1	课件界面设计概述 .....	173
9.2	课件界面设计的基本原则 .....	174
9.3	课件界面美化技巧 .....	177
9.4	学习界面设计的基本方法 .....	179
9.5	对象设置技巧 .....	181
9.6	母版与多母版技术在课件制作中的应用 .....	195
9.7	基于主题的课件界面设计方法 .....	200
<b>10</b>	<b>微 课 .....</b>	<b>202</b>
10.1	微课概述 .....	202
10.2	微课的制作流程 .....	203
10.3	微课的常见类型和技术方法 .....	203
10.4	微课的选题设计 .....	206
<b>11</b>	<b>Camtasia 微课制作 .....</b>	<b>210</b>
11.1	软件介绍 .....	210
11.2	文件的保存、打开与分享 .....	211
11.3	视频的录制过程 .....	215
11.4	视频的简单编辑 .....	218
11.5	视频的进阶编辑 .....	223
11.6	视频的动画技巧 .....	234
11.7	微课制作内容考核要求 .....	242
	<b>参考文献 .....</b>	<b>243</b>