

目 录



第一章 秘鲁陶器的形成与发展	001
第一节 北部陶器的形成与发展	004
一、查文陶器	004
二、库比斯尼克陶器	009
三、登布拉德拉陶器	013
四、北部陶器特征及影响	016
第二节 南部陶器的发展	018
一、帕拉卡斯早期陶器	018
二、帕拉卡斯中期陶器	021
三、帕拉卡斯晚期陶器	024
四、南部陶器特征及影响	031
第二章 秘鲁陶器的繁荣与兴盛	033
第一节 繁荣的纳斯卡陶器	034
一、胎、彩及制作	035
二、造型	037
三、纹饰	045
四、主要特征及影响	058
第二节 兴盛的莫切陶器	060
一、胎、彩与成型	060

二、器形	062
三、装饰工艺	070
四、主要特征及影响	076
第三章 秘鲁陶器的融合与停滞	083
第一节 瓦里帝国陶器融合发展	084
一、胎、彩	085
二、器形	086
三、纹饰	091
四、主要特征及影响	096
第二节 列国时期陶器发展停滞	099
一、西坎陶器	099
二、契穆陶器	103
三、昌凯陶器	106
四、钦查陶器	108
第四章 秘鲁陶器的趋同与衰落	111
第一节 陶器趋同	112
一、印加帝国推行统一管理	112
二、印加帝国陶器趋同发展	114
第二节 陶器衰落	123
第五章 秘鲁陶器与精神信仰	125
第一节 马镫口陶瓶与世界观	126
一、马镫口陶瓶	126
二、马镫口陶瓶反映的世界观	129

第二节 陶器与萨满教	133
一、獠牙神面与萨满教	134
二、萨满祭祀活动	149
第六章 秘鲁陶器与日常生活	161
第一节 陶器与服饰	162
一、套头衫与装束	162
二、帽与冠	166
第二节 陶器与饮食	171
一、粮食	171
二、蔬果	172
三、肉食	172
四、饮品	173
第三节 陶器与建筑	175
一、住宅	175
二、神庙	176
三、祭台	176
四、凉亭	177
第四节 陶器与出行	178
一、水路	178
二、陆路	178
结语	181
参考书目	185
附录	187
后记	189