

目 次

一、优秀毕业论文

1. 《中州启札》研究——金元之际华北士人社会网络及政治动态管窥
(2017级 姜煜颖 论文指导老师 于 月, 学业导师 于 月) 2
2. 在华日本人眼中的民国肇建——侧重宗方小太郎观念的考察
(2017级 李慧敏 论文指导老师 余 露, 学业导师 余 露) 29
3. 1905年粤汉赎路借款以膏捐作抵始末探析
(2018级 黄文婷 论文指导老师 杨代春, 学业导师 马 涛) 51

二、本科生创新项目成果论文

4. 西北汉简所见“城官系统”
(2016级 陈安然 论文指导老师 李洪财, 学业导师 李洪财) 70

三、优秀课程论文

5. 佛教对北魏洛阳音乐世界和声音景观的重塑——以《洛阳伽蓝记》为中心
(2018级 李启源 论文指导老师 谢一峰, 学业导师 谢一峰) 86
6. 思想的“低音域”：晚明儒学史脉络新探
(2018级 王纪梁 学业导师 杨柳岸) 102
7. 拨西安事变之迷雾——读《西安事变新探》小记
(2018级 李欣然 学业导师 闫建飞) 112
8. 刘知幾的史书观与《魏书》“秽史”说新论
(2018级 何远山 论文指导老师 陶新华, 学业导师 陶新华) 121
9. 从“宣统”到“康德”：溥仪正统来源的建构
(2018级 董孙阳杰 学业导师 袁承维) 132
10. 沈毓桂与中西书院
(2019级 张庆滢 论文指导老师 杨代春, 学业导师 杨代春) 138

11. 朝堂上下——试论唐代国史修撰制度的变迁 (2019级 杨知乐 学业导师 闫建飞)	153
12. “哲学是诗的桂冠”：从《裴洞篇》苏格拉底临终转向谈起 (2019级 王可欣 学业导师 杨柳岸)	169
13. 拾忆“情”之存在，照见“情”之美学——论《文心雕龙》对“诗言志”与 “诗缘情”的结合 (2020级 陈如意 论文指导老师 李伟荣，学业导师 殷 慧)	178
14. “神”的隐退与“人”的两种回归——《楚辞》《庄子》的神人关系比较 (2020级 陈如意 论文指导老师 陈之斌，学业导师 殷 慧)	186
15. 《史记·货殖列传》“果隋赢蛤”新解 (2020级 吴 冕 论文指导老师 邓国军，学业导师 许道胜)	201